En la clase pasada nos quedamos recibiendo nuestro buen radar, la data de las películas, pero directamente

en nuestro slutyou component lo recibimos mediante un input.

Ok, aquí ya tenemos toda la información de las películas.

Es momento de crearse Leslie Shaw.

Si vamos a la documentación de los Whipper, si bajamos un poco a ver qué personas lo usan y entre otras

cosas, ustedes deberían de encontrar estos estilos cambios de vez en cuando.

Un Jet star ok, si no, miren cuál es el where el jet star.

Bajamos un poco y aquí hay varias formas de utilizarlo.

Tenemos el cedieran que es mediante una petición http traerlo de ahí.

Pero yo lo quiero manejar de otra forma para enseñarles un poco más.

Si bajamos, tenemos la instalación de npm, que es como usualmente ustedes van a estar haciendo las

instalaciones.

Generalmente se podría copiar esto.

Le voy a pegar acá.

NPD mi Stoltz Whipper.

Eso lo hace y lo descarga en su carpeta de los módulos de noche.

Es más, cuando esto termine van a ver que aquí existe el slide.

El Whipper que aquí ya terminó, déjeme cerrarlo.

Abre y entre el montón de módulos que están acá, que recuerden que muy pocos de estos módulos pasan

a producción, pero deberían de tener el switch.

Ok, por aquí.

Está por aquí.

Aquí están nuestros Whipper, el cual tiene el CSS, entre otras cosas.

Y lo que yo necesito apuntar es al es Whipper pondo elpunto CSS.

Entonces es Whipper.

Volvemos un poco y aquí está nuestro es Whipper Bond.

2.Y CCS se encuentra en los módulos de Now es Whipper es Whipper Bond 2.0 CS.

Pero en donde lo voy a colocar?

Bueno, hay muchas formas de trabajar con esos módulos de Nott, pero como necesito que esto sea parte

del Bondo de mi aplicación, entonces lo que voy a hacer es irme aquí al Angular Punto Jasso.

Bajar un poco y aquí es donde están los aceites, justo abajo.

Deberían de tener los estilos y ojo de los estilos.

Voy a colocar los Nott, yo bajo maillots Sludge, Whipper es Latch y el nombre del Bondo lo que sería

es Whipper 2.y css.

De hecho, si no estoy mal.

Si ustedes no sé si se fijaron bien, tendríamos también 1 comprimido que usualmente se recomienda trabajar

con ellos en modo de producción.

De acá es Whipper Bondo punto mi punto CSS porque ustedes no lo van a dar mantenimientos a librería.

Vamos a usar la versión comprimida, voy a grabar los cambios, voy a compactar todo esto.

Pero.

Pero recuerda que si ustedes lo hacen en el angular punto.

Jaison Nuevamente tenemos que bajar la aplicación ahora en la terminal.

Cancelen esto y vuelvan a subir.

Si le diera algún error ahorita que lo intentan subir significa que el paz que ustedes colocaron aquí

o que colocaron en el angular punto Jason está mal.

Que este paz está mal?

Eso es lo que significaría.

Ok, no hay ningún error y eso está bien.

Ok, ahora simplemente se crea la nueva instancia de Whipper mandando cierta configuración, pero la

verdad es que creo que saldría mejor trabajar con estos ejemplos.

Piense todo este código.

Lo copiamos todo.

Voy a regresar a la aplicación, esto ya lo puedo cerrar.

Vámonos al HTML y peguen este código.

Ok.

Es Whipper Container, es Whipper Rapper.

Vienen los slides, la paginación, los botones de hacia adelante y hacia atrás.

Voy a grabar los cambios, voy a regresar la aplicación y por lo menos ya aparece esto y en teoría más

de uno podría intentar hacerlos.

Es Wives, pero no funciona porque no funciona.

Porque me falta la inicialización del mismo.

Me falta esta inicialización.

Entonces vamos a hacerlo.

De hecho, aquí hay un ejemplo.

Vamos a ver.

Quieres estar el ejemplo este y aquí no te embarques.

Whipper igual a un new es Whipper busca por el estilo para esa clase de estilo que sería este es Whipper

Container y lo inicializa.

Esto es necesario.

Vamos a copiarlo.

Vamos a regresar al componente de tipo zip.

Y en qué lugar lo vamos a llamar?

Bueno, él en Giannini se ejecuta antes de que el componente esté, por decirlo así.

Ya está inicializado, pero todavía puede ser que esté renderizado elementos.

Entonces, lo mejor para este tipo de acciones es colocarlo en un punto especial del ciclovía de Angular,

que es en el after after content init.

Vamos a implementar ese método control el punto aquí y vamos a implementarlo.

Note que así lo hace bastante rápido y si no lo escribimos enjoy after contain init y aquí voy a pegar

todo el código que copiamos de ya me está marcando un error la parte del Whipper porque no lo encuentra

o personal bueno curso sobre esto control punto y voy importarlo de aquí.

Import Whipper from boyo es Whipper.

Puedes seleccionarlo, suban y asegúrense de tenerlo así, ok?

De hecho, esto podría ser zona constante porque no lo voy a cambiar.

Voy a grabar los cambios y con esta configuración la paginación va a ser vertical.

Pero vamos a ver qué pasa.

Voy a revisar a mi aplicación y aquí en teoría Venky ya puedo ser el scroll P.

Que tal vez no se ve mucho, pero ahí están los slides.

Obviamente yo no quiero que sea paginación vertical.

Lo voy a dejar así, voy a dejarle loop.

Todo lo demás lo voy a quitar porque no me sirve.

De hecho, sólo voy a dejar el de él, el del loop.

Pero ustedes podrían ir a la documentación y ver cualquier cantidad de argumentos adicionales hoy que

voy a grabar los cambios.

Voy a revisar a la aplicación y ahora en teoría puedo hacer es wives hacia de manera horizontal, sólo

que se ve.

El diseño está fatal.

Hay que ser un par de cambios.

Vamos a usar nuestros estilos y hay que definir lo siguiente punto es Whipper menos container, que

es el container que está aquí.

Esta clase de final mode el ancho y el alto.

El height va a ser de unos 300 pixeles, pero ustedes le podían poner lo que quieran un poquito más

330 y el width va a ser igual al 100 por ciento.

Voy a grabar los cambios, voy a regresar acá y ya se bajaron.

La parrita es un poco y puedo hacer los switch aquí.

Ahí se mira bien, claro está, en un color que no me deja verlo muy mucho, pero así está bien.

Ahora quiero apuntar a la barra de navegación, por ejemplo a estas dos, que para cambiar el color

a solo a un color blanco voy a poner aquí una coma, punto, punto, sólo llaves y el color va a ser

weight gravó los cambios.

Voy a regresar a la aplicación y ya son blancos.

Perfecto.

Ahora qué más podríamos hacer?

Bueno, ahora hay que cambiar ya el contenido propio de estos slides, porque yo no quiero que sea esto.

Entonces, qué les parece?

Voy a borrar una quita de sus puntos.

Y siempre acción en un slide.

Soy inocente.

Y aquí rellené modo con una información ahorita por defecto.

Ok, voy a colocar aquí un div con la clase class.

Muy menos, muy menos.

Descripción Ya voy a crearme esa clase en ese mismo chivo.

Voy a tener un h3 que diga qué sé yo, Mulán, o que se cualquier nombre que ustedes quieran una película.

Va a haber un párrafo Lorem Tap Credence, un texto de relleno.

Ahí si uno tienen el snippet, pues pongan cualquier cosa, no importa y voy a grabar los cambios,

voy a regresar aquí y esto es lo que tengo e puedo hacer slides más.

Yo no voy a decir bueno porque se mira que hay muchos y eso es porque tengo el loop entro.

Si yo le quitara esto y grabo los cambios, entonces ya no voy a poder navegar a otras porque sólo hay

un slide.

Ok?

Bien, dejémoslo así.

Qué es lo que sigue ahora?

Bueno, terminemos el estilo, voy a poner aquí punto.

Muy menos.

Descripción La clase queda definida ahí Bagan Kolo, vamos a ponerle un color de fondo v RGB a para

hacerle un Corot como una sombra, como negra, porque las imágenes no se van a ver muy bien o al texto

no saber muy bien sobre una imagen.

Si no le ponemos esté ese color de fondo basada en el voro cero.

O qué punto y coma ente vamos a colocar un Padín llama a ver todos estos estilos.

Yo los definí de fuera del vídeo, o sea, cuando yo hice el ejercicio y ya van a ver qué es lo que

va a pasar.

Position Voy a ponerle posición absoluta ente y el width del 100 por ciento y si yo grabo los cambios

voy a regresar.

Entonces esto aparece acá abajo con esa barra y esa es la idea.

Ok, que aparezca ahí abajo.

Estos estos botones todavía no funcionan.

Ya van a ver cómo los implementamos.

Ya casi terminamos.

Bien, queremos los cambios.

Cerremos el litio component.

CSS y ahora viene lo interesante.

Necesito duplicar.

Éste es Ligne por la cantidad de elementos que tengo en móviles.

Si quieren esto lo van a hacer de tarea.

Necesito que AGIP aparezca el título de la película.

Aquí abajo aparezca el overview, pero sólo quiero 130 caracteres.

Sólo quiero 130 caracteres.

Van a ver cómo lo hacen.

Eso deberían explicar un pipe que nosotros ya vimos.

Y aquí van a buscar el título.

El título de la película.

No se preocupen por la imagen, ya la vamos a implementar.

Pero intenten hacer esto ustedes en este momento.

Vamos al video y lo que ustedes deben de duplicar es el Whipper Slide 8.

El video.

Mucha suerte.

Manos a la obra ya!

Ok, lo lograron hacer?

Yo sé que sí.

Y si no, pues lo vamos a hacer juntos para que no haya ningún problema en Gifford ta que voy a poner

muy o showbiz.

Sólo hacer eso debería hacer que se empiecen a duplicar, pero se miraría y lo mismo.

Entonces aquí voy a colocar muy el punto Teil.

Hoy tengo el tipado voy a quitar esto.

Aquí me voy a colocar el móvil y punto overview.

Proverbio Si logramos los cambios, hay películas que tienen mucho texto, como ésta de Moulin.

Entonces yo les dije sólo 130 lo voy a pasar por el Pipe Slips, quiero de 0 hasta 130 caracteres.

Los cambios.

Si subiera más puedo poner 3 puntos.

No, si hubiera más.

Y empezaron a aparecer y entonces ahí ya lo tenemos.

Aquí tengo Mulán y no puedo ser el slide de mover, aumentode, recargar el navegador web.

Y no lo puedo, no lo puedo hacer.

Y creo que me equivoqué en el ciclo de vida.

No es en after content init, es en el after view init.

Perdón, me equivoqué.

Hay de todo.

Uno comete errores, está mal inicializado.

Entonces aquí sería en el ingi bio init.

Voy a grabar los cambios y ahora sí, probemos.

Debería de funcionar bien.

Ok, hasta que después de que la vista haya sido inicializa.

Ok.

Ahora si funciona bien.

Disculpas por eso.

Pero bueno.

En fin, ya tengo aquí los diferentes títulos y tengo el texto.

Se mira bien.

Ahora trabajemos con la imagen de fondo.

La imagen de fondo es un poquito más engañosa porque tengo que ponerla como si fuera el background de

este slide.

Entonces esto es un poquito más difícil, pero no imposible, simplemente es jugar con el CSS.

Entonces hagamos un engine style en Yesta, pero lo escribí mal en Ji Eun, gi style tab.

Pero estanterías cuadradas va a ser igual a un objeto, aunque eso también lo podríamos haber definido

del lado de TIFF.

Pero esto es bien tradicional verlo especialmente para los fondos de imágenes que ustedes quieren que

sea de tipo covert.

A veces estos bien engañoso será el efecto.

En fin, es mejor verlo de una vez.

Voy a ponerlo aquí.

El background menos seis dos puntos covert es como escribir CSS desde la coma y aquí viene la parte

por la cual realmente estamos haciendo esto del lado de este componente y no en el CSS, porque es que

la imagen de fondo tiene que ser generada de manera dinámica.

Si ustedes regresan al navegador web, les voy a pedir que vayan a este.

Disculparás por la imagen a la que encontré.

RAPIO, vayan a este enlace y no hace falta que escriban todo este código.

No, no lo escriban, ya les voy a enseñar todo lo obtuve es https es lases las image punto da muy bebé

punto ERGE es la este es la p es la hwi 500 que es el tamaño de la imagen que de hecho creo que nostri

mal.

Hay un 100, no 200.

Creo que hay otro.

Hay de varios tamaños el 200 y está, pero 500 creo que es un buen tamaño ok.

Entonces, y luego viene un montón de lo que es un Asch, que es el aire de la imagen y dónde obtuve

esa idea de la imagen?

Ustedes sabrán cualquier objeto y aquí tenemos el pack drop paz.

Se van a copiar todo ese pacto.

Patt note que viene con un eslas JUP punto.

JPG Entonces reemplacemos esto, presiono enter y creo que lo puse mal.

Vamos a ver.

Me faltó el punto jpg y ahí está.

Esa es la imagen que yo quiero mostrar.

Es todo este where l lo puedo copiar?

Voy a regresar aquí y para ponérselo de fondo sería el background background menos van a escribir image

los puntos siempre dentro de bueno, siempre dentro de las comillas.

Pero hay que tener cuidado acá.

Ok, ahí está bien, dentro de las comillas vamos a escribir u rl.

Van a pegar todo lo que está ahí.

O sea, todo lo que copiaron y grabar los cambios.

Todavía nos va a hacer falta reemplazar esto.

Regresemos a la aplicación y ya deberíamos de ver los slides, aunque todos son la misma imagen.

Pero se va a ver bien sin importar la dimensión de la pantalla.

Ok.

Siempre va a respetar esas dimensiones y por eso quería hacerlo con el cover.

Ahora, si nos toca tomar el paz y reemplazar esto.

Y aquí noten que también estoy quitando las de después del 500 porque la imagen viene con ese slash.

Entonces voy a cortar el string, voy a poner más, más y aquí voy a colocar Moby Punto Back Drop Paz.

Ok, grabemos los cambios, regresemos a la aplicación y deberíamos de ver nuestras imágenes perfectamente.

Dejémoslo así y continuamos en las próximas clases.